



SEMANTAL LIBERTARIO

ACOGIDO A LA FRANQUICIA Y REGISTRADO EN CORREOS, COMO CORRESPONDENCIA DE SEGUNDA CLASE

AÑO XIII

DIRIJASE TODA LA CORRESPONDENCIA A DOMINGO MIR. — APARTADO DE CORREOS NUMERO 1316

NUM. 557

REDACCION, ADMINISTRACION E IMPRENTA
DRAGONES 31 Y 33,

HABANA, JUEVES 7 DE MAYO DE 1914

UN AÑO: ISLA, \$1.50. EXTRANJERO, \$2.00. NUMERO SUELTO
3 CENTAVOS; PAQUETE DE 25 EJEMPLARES, 50 CENTAVOS.

EL CINEMATOGRAFO DEL PUEBLO

(LE CINEMA DU PEUPLE)

Con un éxito extraordinario se celebró la fiesta del aniversario de la Comuna en París, el sábado 28 de marzo, en el Palais des Filles de la rue de Saint-Martin.

La espaciosa sala de espectáculos estaba repleta de público. Más de dos mil personas asistieron a la fiesta, y un centenar de familias tuvieron que regresar a sus casas al leer el faldico cartelito: «No quedan billetes».

Entre la concurrencia había una verdadera legión de viejos guerreros de la Comuna, revolucionarios tenaces que fueron y que seguirán siéndolo hasta la muerte, a pesar de su avanzada edad, porque llevan en ellos el soplo imperecedero de las luchas entre las barricadas.

El golpe de vista era conmovedor: todos agrupados, con sus cabezitas blancas y sus facciones endurecidas por las implacables arrugas de la vejez, los «viejos de la Comuna» ocupaban las primeras filas de asientos de la sala.

Sus nombres corrían de boca en boca entre la abigarrada multitud de espectadores, y cuando la primera salva de aplausos resonó en la sala, aquellos héroes de la Revolución se estremecieron de agradecimiento, y de sus ojos brotaron lágrimas de alegría: llanto de consuelo, al ver que todavía hoy el pueblo parisiense recuerda a los que un día combatieron por su libertad y vieron caer a su lado, segados por el plomo de la soldadesca, a un sinnúmero de hermanos de lucha.

¿Sería capaz de imitarlos ese mismo pueblo que los admira?

Hé ahí lo que debieron pensar los viejecitos de la Comuna de 1871.

Empezó el espectáculo con la proyección de un film documental tomado por el *Cinéma du Peuple*, «Una visita al Orfanato de Avernus, institución social montada y sostenida por los empleados de los Caminos de Hierro de Francia, para acoger y educar a los pobres huérfanos que han tenido la desgracia de perder a sus padres víctimas, los más, de horribles accidentes en los trenes».

Este film, que representa a los huérfanos en sus diferentes ocupaciones y juegos, fué muy aplaudido.

Siguió otro film, de 500 metros, igualmente ejecutado por el *Cinéma du Peuple*, y que lleva por título «Victimes de l'exploitation» («Victimas de la explotación»), que obtuvo un lionzono éxito.

Con el estreno del film dramático social «Le vieux dockers» («El viejo dockers») desbordó la sala de entusiasmo. La historia del pobre cargador del muelle que, llegado a la vejez, se ve brutalmente despedido, con todos sus detalles, hizo brotar las lágrimas. Y cuando, al fin, desesperado, viéndose además maltratado por el patrón de los docks, quien arroja de su despacho al pobre viejecito, éste disparó su revólver en un momento de irritación y mata al causante de su miseria, una ovación estruendosa estalló en la sala.

Renunció a describirnos el argumento de este magnífico drama cinematográfico por temor de ser demasiado extenso.

Baste decirnos que la interpretación ha sido admirable por parte del distinguido actor dramático Armand Guerra, quien supo dar al protagonista toda la fuerza trágica requerida, así como de la excelente actriz Marguerite Greyval y demás intérpretes.

«Les Miseses de l'aiguilles» fueron, como de costumbre, muy aplaudidas.

El viejo comunero Camélinat tomó a continuación la palabra.

Su discurso, lleno de entusiasmo y de ardor revolucionario, fué una teórica lección revolucionaria para las masas populares.

«La Comuna no ha muerto», terminó diciendo, «ella fermenta en el seno de la juventud consciente y pugna por surgir de nuevo más fuerte, más viril, más potente que la del 71».

Acto seguido dió comienzo el film «La Commune», cuyo sólo anuncio sobre el blanco lienzo hizo palpitar los corazones de los «viejos de la Comuna».

El primer cuadro del episodio cinematográfico recordó a los comuneros allí presentes un detalle interesante: el tirano Thiers dando orden al general Vinoy de apoderarse, en la misma noche, de los cañones de Montmartre.

«¡Ahí sí!... ¡Estes es Thiers! El gran canalla! El hombre pequeño, tan pequeño como malvado, con su mirada penetrante a través de sus anteojos... ¡Thiers el tirano!...» murmuraban los comuneros, emocionados ante el recuerdo de aquella primera noche de molinos que fué el origen de las grandes batallas de la Comuna.

Los cuadros siguientes fueron objeto de grandes ovaciones, especialmente la escena en que las tropas del 88 de línea se niegan a disparar contra el pueblo, deteniendo y manteniendo al general Leconte que dá la orden, y el fusilamiento de los dos generales Lecoute y Clément Thomas, verdugos encarnizados del pueblo.

Cada personaje que aparecía sobre el lienzo era reconocido y comentado en voz baja por los comuneros.

El film fué objeto de calorosas ovaciones.

La interpretación ha sido muy esmerada, por parte de los artistas del *Cinéma du Peuple*. Los personajes de Thiers y General Leconte han sido encarnados por Armand Guerra, que ha sabido caracterizarlos con esmero y resvestirlos de odio y de antipatía. El general Clément Thomas ha sido interpretado admirablemente por el concienzudo actor Raphaël Clairoux, y los demás personajes históricos han sido reproducidos muy acertadamente por los artistas franceses que se interesan a la vida del *Cinéma du Peuple*.

La velada fué un acontecimiento indiscutible y un triunfo para sus organizadores.

Los «viejos de la Comuna» la recordarán sin duda como una hermosa página del histórico eplogo de la Comuna de París.

Actualmente, los films «La Commune» y «Le vieux dockers» obtienen un ruidoso éxito en toda la Bélgica y la Holanda.

«Le Cinéma du Peuple» espera en breve recabar algunos fondos para editar otros varios episodios de «La Commune», un drama histórico titulado «Biribi» y diversos films dramáticos, cuyo argumento, por su interés, nos hace preveer un gran éxito y un magnífico resultado para la propaganda.

No insistiré más sobre la utilidad de ayudar al *Cinéma du Peuple* en su empresa.

Que todos aquellos que crean en la excelencia del método de propaganda por medio de la imagen, muestren su interés inmediatamente adhiriendo a la obra cooperativa.

JOSÉ ESTIVALIS.

París, 4 abril 1914.

La burguesía en su apogeo

ATENTADO A MARTÍN VELOZ.—SE LE QUIERE HACER PASAR POR LOCO.—LAS INVIAMAS QUE CON ÉL SE COMETEN.—¡ALERTA PUEBLO!

En 1912, a raíz de terminar la huelga de Niquero, fué acusado como loco el compañero A. Martín Veloz. Ahora se le quiere hacer la misma acusación. Lo motiva lo siguiente: Parece que el compañero Martín, atendiendo a las exigencias del Juez Franqui, instructor de la causa de la huelga de Niquero, hubo de darle a éste tres mil pesos.

Ahora, ha pocos días, marchó a Santa Clara y puso en manos del referido Franqui mil cien pesos. Este señor tuvo la vilantez de decir en distintos hoteles donde quiso alojarse el compañero Martín, que estaba loco. También se lo participó a la policía. Esta calumnia la forjó con el propósito de quedarse con esa cantidad.

Ante el fiscal de la Audiencia nuestro compañero ha formulado, no ya la denuncia de este hurto, si que también la del cohecho de que fué objeto en 1912.

En este hecho está complicado el abogado Manuel Fuentes García, que en aquella época era fiscal de partido.

Martín V. le ha escrito al abogado Fuentes diversas cartas privadas habilitadas de lo acaecido, pero este señor que es demasiado astuto, siempre ha dado la llamada por respuesta. En esas cartas han empezado a ver la luz pública, trayendo por consecuencia que el día 23 del corriente fué agredido dos veces; en primera ocasión por Horacio Fernández de C. y en segunda por Horacio y Felipe Fernández de C. y seis individuos más.

Habiendo denunciado el caso Martín al doctor municipal, no quiso dar certificado del maltrato de obra, más el doctor Valencia certifica y su certificado fué llevado por el compañero a la Jefatura de Policía, previo recibo.

Estamos al tanto de lo que sucede, pues el Felipe es secretario del Juez Marcama.

GRUPO «ACCIÓN DIRECTA»

Manzanillo.

El 1º de Mayo en Cárdenas

Serán la una y media pasado meridiano, cuando los dos comisionados de la Habana, compañeros Leovigildo González e Hilario Alonso, desembarcaron en la estación de Cárdenas, siendo esperados a la salida del andén por un numeroso grupo de camaradas de aquella localidad.

Tan pronto unos y otros se entrevistaron y conocieron, cruzáronse apretones de manos y afectuosos saludos, y partieron todos unidos platicando amigablemente como si fuesen antiguos conocidos, para el lugar en que se había de celebrar la conferencia—un Teatro de aquella localidad del que no recuerdo su nombre—donde grupos de trabajadores esperaban se diese principio al acto anunciado.

Actuando de Presidente Armando Jene y de Secretario Ricardo Rovira, compañeros de aquella localidad, dáse principio al acto abriendo la conferencia Rovira, que actuaba de Secretario, con breves palabras, explicando el objeto de la misma y haciendo presentación a la concurrencia que habla de los compañeros de la Habana.

Explicó después los deseos y aspiraciones de un grupo de compañeros de aquella localidad, los que desde meses ha vienen labrando y luchando para organizar y constituir en la pintoresca ciudad cardenense un sindicato general de trabajadores.

Seguía después el compañero Leovigildo González, de la Habana, el que habla de la fecha del 1º de Mayo y de la organización sindical.

Habla después el compañero Hilario Alonso, el que largo rato estuvo disertando sobre organización sindical con sus métodos de lucha, demostrando la insuficiencia del Gremio por oficios y el fracaso de éste en la época en que vivimos.

Habla también del apoyo mutuo como un factor de la evolución, de la sociabilidad y de la solidaridad de clase para poder contrarrestar la absorbente fuerza del trío Capital, Estado y Religión, que pretende acabar con lo que sea progreso, civilización y ciencia.

Y terminó demostrando, que sin la asociación de nuestro todo al todo Universo, sería imposible la vida, cual sucede hoy en que los individuos estamos separados unos de otros y todos de la naturaleza, nuestra madre común.

Dáse después lectura a un reglamento para la constitución del sindicato general de obreros de Cárdenas, el que es aprobado por unanimidad, por la numerosa concurrencia que en aquel acto habla.

Después la comisión iniciadora de aquel acto, como de otro que se celebró por la noche así como de la organización del sindicato, es nombrada en la forma que a continuación se expresa:

Secretario general del Comité organizador y del Sindicato: Ricardo Rovira.

Vicesecretario: Armando Jénes.

Contador: Juan Leal.

Tesorero: José Rus.

Comitentes: José Llerandi, Francisco Cabrera, Arturo García, Andrés Flores y Juan Torres.

Por el espíritu existente entre los compañeros y por el entusiasmo de que están investidos, augurámonos así así siguen, días venturosos de lucha y de

triunfo contra la burguesa clase cardenense.

POR LA NOCHE

«Eran las ocho de la noche cuando en un espacioso Parque y con numerosísima concurrencia de compañeros que ansiaban oír palabras de libertad llenas de positiva lógica, el compañero Matuelle, llegado de Contreras para presenciar el acto, y actuando de Presidente del mitin, abrió el mismo, dando la palabra al compañero Armando Jénes, el que con breves palabras pidió a los compañeros allí reunidos se uniesen y asociasen al nuevo sindicato para el cual se había puesto la primera piedra aquel mismo día por la tarde.

Seguiente después los compañeros Ricardo Rovira, que estuvo conceptualmente y acertado en su disertación; Leovigildo González, que habló de organización; Ricardo Arnal, que recordó el 1º de Mayo del año anterior y combatió la política, y Pablo Sotolongo, que recordó también el 1º de Mayo anterior, la palma que los obreros cardenenses habían plantado frente a la estación, y terminó cantando las virtudes de un buen compañero, según él, el que contestó a la Comisión de Asuntos Sociales los cuestionarios que ésta le mandó.

El compañero Hilario Alonso fué el último en hablar, el que a modo de resumen terminó el mitin: hizo historia del origen del 1º de Mayo, de los sucesos de Chicago, de la adaptación que los socialistas hicieron de esa memorable fecha, etc.; etc.; demostrando que es el 1º de Mayo y lo que en esta fecha se debe de hacer por todos los obreros del Universo.

Hermosos fueron los actos que los obreros de Cárdenas celebraron este 1º de Mayo.

Si, como es de suponer, todos los trabajadores de Cárdenas se unen y asocian al nuevo sindicato constituido el 1º de Mayo próximo pasado, para el venidero de 1915, puede augurarse un gran paso en la lucha por la emancipación proletaria.

¡Adelante, compañeros de Cárdenas! Así es como se vive, luchando siempre; luchando por nuestra emancipación y por la de todos los esclavos.

Que todos los trabajadores de Cárdenas se asocien al nuevo sindicato es lo que deseamos.

El Progreso

Muy entusiásticamente decimos que el hombre ama el progreso, con lo que queremos subentender que el Progreso es un fin de preparación aporística.

Todo progreso por una necesidad de acomodamiento. Por lo menos, ese es el fenómeno que se observa en el orden viviente. Los progresos obtenidos por el hombre, en sus producciones, no son hijos del afán exclusivo de progreso, sino de las circunstancias que rodean su aplicación, que la hacen necesaria, que la hacen conveniente.

La invención no es espontánea. Ahora bien, generalmente, la palabra invención induce a creer que el que realiza un invento es un inspirado. La metafísica, desgraciadamente, incluirá en el léxico, por mucho tiempo.

Las producciones humanas siguen un proceso de evolución, muy parecido al que se verifica en todo el orden natural. De lo simple a lo complejo no hay más que simples gradaciones intermedias.

Un objeto se perfecciona porque no conviene en todas sus partes a lo que es

Los zapateros

Los zapateros volverán a ser una de las organizaciones más fuertes de la localidad, como en otro tiempo.

Trátase de reorganizar la antigua y célebre por sus luchas y triunfos «Asociación General de Zapateros».

Las pequeñas colectividades no sufren efecto en los tiempos modernos, los trabajadores deben marchar con el progreso: a los grandes recursos con que cuenta el capital hay que oponer el gran número de sindicatos y los métodos modernos de lucha.

Esperamos que los pequeños inconvenientes personales que siempre hay en estos casos serán relegados por los zapateros ante el bien de todos, y que la reorganización será un hecho.

El próximo lunes 11, se celebrará la gran asamblea-miñita para tratar sobre esto. A ella concurrirán las pequeñas organizaciones en que están hoy divididos los zapateros, y esperamos que todas las que ahora están alejadas de la organización también concurrirán. Es deber de todos luchar por el mejoramiento de la clase.

La reunión tendrá efecto en el Centro Obrero, Monte 15, a las ocho de la noche, el lunes próximo, como hemos dicho.

Solicitud

Petronila Mesa, natural de Camajuani, desea saber del paradero de su hermano Rafael Mesa. Desde la guerra del 95 no sabe de él, y es para asuntos de familia.

Dirijan la correspondencia a Manuel Maura, Santa Clara, Ariosa.

Desde Manacas

Compañeros de TIERRA! Salud.

Les enviamos estas líneas para que les den publicidad en nuestro vocero libertario.

Para que nuestros compañeros sepan donde queda uno de tantos antros de explotación y latifundio, que hay en este suelo antillano, damos a conocer el Central «Ramona», radicado en la jurisdicción de Rancho Veloz.

El arrendatario principal, explotador sin conciencia, Domingo León, es, como su apellido indica, una fera, pero sin la valentía y la nobleza del animal de ese nombre, puesto que éste no conoce más ley que la de su propia fuerza, ni se ensaña con sus débiles congéneres, mientras que aquél se vale de todas las leyes nefandas que le dan preponderancia y poderío para oprimir y explotar a todos los débiles, que somos los trabajadores, por nuestra desunión y por haberse hecho las leyes en detrimento nuestro.

Los degenerados que mejor desempeñan el «arte lacayuno», son un tal Ferris, encargado de la ranchara y otro seacuz nombrado Méndez, mayordomo; ambos rivalizan en adular a su amo y señor, contando además con un sinnúmero de saletitas, abyectos y serviles.

Se da el caso de que pasan meses y meses sin que los trabajadores cobren sus haberes y aún de que éstos sean merendados valiéndose de ardites de mala ley. La mayor parte de culpa débese a la mesada de carneros que allí trabajan y no protestan de tan infame explotación.

Vuestros y de la causa,
RAMÓN VALCARCEL.

MANUEL GARCÍA T.

Buzón de «Tierra!»

Compañero F. Santana: Contestando a tu pregunta sobre algún compañero que se haga cargo de recibir un paquete de TIERRA! en Tampa, te diré que, a pesar de que el Post-master de allí impide caprichosamente y estupidamente la entrada de nuestra publicación, nos hemos valido de medios para hacerlo llegar, pero sea por dejadez o por poca voluntad de los que recibían los paquetes, nunca apenas venía nada de allí, viéndolos precisados a dejar de mandarnos debido a los crecidos gastos que nos ocasionaba.

—Los compañeros que componían el Grupo «Emancipación» de Bayamo nos comunican haber quedado disuelto el citado Grupo, pues como lo formaban una cuadrilla de reparación del Ferrocarril de Cuba, han tenido que ausentarse por haberse terminado el trabajo.

—El Dependiente mandará una suscripción a Antonio Vega, Agrícola (Matanzas).

—Tierra y Libertad, ¿podeis comunicarnos la dirección del compañero José Arranz?

De Ray, Arizona

Camaradas de TIERRA! Salud.

Adjunto os remito la recolección hecha por los compañeros de este Grupo:

Juan Martínez, \$1.00; Francisco López, 0.25; Antonio Radio, 0.25; Juan Padilla, 0.25; Ginés Ramos, 0.50; Manuel Gutiérrez, 0.50; Francisco Galera, 0.50; Antonio Molina, 0.50; Benito Alvarez, \$1.00; Marcial García, \$1.00; Agustín Cotero, \$1.00; Francisco Muñera, \$1.00; José Ramos, \$1.00; Juan Mateo, \$1.50.—Total: \$10.25. Distribuidos en la forma siguiente:
Para TIERRA!, \$3.50; Para «Tierra y Libertad», \$3.50; Para «El Porvenir del Obrero», \$1.25, y mandará paquetes de 30 ejemplares; Para presos por cuestiones sociales, \$2.00.

Vuestro y de la causa, por el Grupo «Los Internacionales Conscientes»,
JUAN MATEO.

De New Orleans

Compañeros de TIERRA! Salud.

Adjunto a la presente les remito un giro de \$13.75, producido de una colecta hecha en Burwood, La. y la cual repartireis en la forma que sigue, así como también dareis publicidad a la lista de los donantes:

U. S. Dredge Benzayard.—H. Otero, 0.70; L. Roy, 0.50; J. Burgos, 0.50; A. Badilla, 0.50; M. Real, 0.50; C. Vega, 0.50; J. Cádiz, 0.50; J. Sixto, \$1.00; L. Blanco, 0.50; J. Basoco, 0.50; A. Martínez, \$1.00; A. Bellón, 0.50; P. Vicéns, 0.50; A. Gómez, \$1.00.

U. S. Dredge, New Orleans.—J. Rodríguez, 0.50; F. Millan, 0.25; J. García, 0.25; M. Franco, 0.25; E. Casal, \$1.00; C. Lorenzo, 0.50; M. Murciantes, 0.50; A. Rejer, 0.25.

DISTRIBUCIÓN

Rangel y compañeros, presos en Texas, \$3.00; «La Voz del Obrero», \$1.00; «Pluma Roja», \$1.00; «Fuerza Consciente», periódico, \$1.00; «Cultura Obrera» de N. Y., \$1.00; «Tierra y Libertad», \$1.00; «Fiat Lux», \$1.00; Para folletos y libros, \$2.75 y \$2.00 para TIERRA! —Total: \$13.75 m. a.

Vuestro y de la causa,

GERÓNIMO PÉREZ.

113 Toulouse St. New Orleans La.

Nota:

Todos los periódicos mandarán tres ejemplares cada vez que salgan a José Rodríguez, U. S. Dredge, New Orleans, Burwood La. y «Fiat Lux» mandará 3 ejemplares desde el número 19 a Aurelio Gómez, U. S. D. Benzayard, Burwood La.

De Panamá

Se publican los nombres de los que voluntariamente contribuyeron durante el mes de Abril. Como individualistas que somos, todo se hace por buena voluntad y que de veras ansiamos la Revolución Social.

Urbis Sardí, 0.50; Baltasar Castañera, 0.75; Aquilino Escudero, 0.50; Un Bohemio, 0.50; Carlos Escudero, 0.50; Sr. Pedro, 0.75; El Maño, 0.50; Vicente Ramón, 0.35; Froilán Núñez, 0.50; Alejandro González, 0.40; Leonardo García, 1.74; C. 0.50; José Carrasco, 0.25; Un Gitano, 0.50; Pedro Saco, 0.25; Manuel López, 0.50; Jesús el gallego, 0.25; J. Caneles, 0.25; Coca, 0.25; Dos individuos que ignoramos sus nombres, 0.50; Uno más, 0.25; Uno que anatematiza la mala organización social, 0.15.—Total: \$9.07 1/2.

DISTRIBUCIÓN

\$3.50 para «Fuerza Consciente»; Para «Fiat Lux», \$3.00 y para vosotros el resto, o sea \$3.00 con 7 1/2 centavos.

Compañeros de TIERRA!, si queréis publicáreis estos dos renglones para Manuel San Pedro.

Por TIERRA! me enteré que resides en la Habana y desde aquí te envío por la telegrafía sin hilos el más hondo y fraternal saludo tu compañeroito de la edad infantil Angel Murias (a) el Cojo. También te felicita el que esto escribe, que es Jesús D.

Por el Grupo «Los Nadados», de Pedro Miguel (Panamá).

Jesús D. (Canalejas).

Salud y hasta otra.

De Manacas

Camaradas de TIERRA! Salud.

Adjunto os remito la lista de los donantes siguientes:
R. P. Linares, 0.60; M. García, 0.60; J. Fernández, 0.60; A. Grata, 0.40; Ramón Valdecárcel, remitente, \$1.00.—Total: \$3.20.

DISTRIBUCIÓN

Para presos de Camaguey, \$1.00 y \$1.20 para el déficit de TIERRA!

Vuestro y de la causa, por los compañeros,
RAMÓN VALCARCEL.

SUSCRIPCIONES

Para cubrir el déficit de TIERRA!

Suma anterior: \$109.20.—MANZANILLO, Fernando Mayora, 0.55; HABANA, Ramón Traviesa, 0.20; MANACAS, Ramón Valdecárcel, de varios, \$1.20.—Total: \$111.15.

Para las víctimas de los sucesos de Camaguey:

Suma anterior: \$42.46.—KEY WEST, Samuel, 0.27; RAY, ARIZONA, Grupo «Los Internacionales Conscientes», \$2.20; SURGIDERO DE BATABANÓ, A. Palmer, 0.40; B. P. Palmer, 0.40; A. Alemany, 0.20; B. Palmer, 0.20; Agrupación de Pescadores, \$1.00; Un Cubano, 0.40; B. Seguí, 0.20; L. Otero, 0.20; D. Benjardín, 0.40; Arnaldo Pau, remitente, 0.40; MANACAS, Ramón Valdecárcel, de varios, \$2.00.—Total: \$50.73.

Para comprar una imprenta a TIERRA!:

Suma anterior: \$339.20.—POGOLOTTI, J. Pérez, 0.20.—Total: \$339.40.

Para «El Dependiente»:

Suma anterior: \$2.32.—DETROIT, MICHIGAN, Armando Villafraña, 0.55; ACUICA, Antonio Vega, 0.15.—Total: \$3.02.

Pro Revolución Mexicana:

Suma anterior: \$32.53.—NEW ORLEANS, G. Pérez, de varios para presos de Texas, \$3.30.—Total: \$35.83.

Para «Pluma Roja»:

Suma anterior: \$8.59.—DETROIT, MICH., Armando Villafraña, \$1.10, NEW ORLEANS, G. Pérez, de varios, \$1.10.—Total: \$10.79.—Descuento de \$1.10 de Pedro Coria, publicado en el número 512.—Total que giramos en esta misma fecha, \$9.69.

A los morosos

El déficit aumenta día tras día y son en vano los esfuerzos de los buenos para hacer que desaparezca; grandes cantidades de papel se nos adeudan y muchos, después de abonar el importe de los paquetes, quedando 30 y más atrasados se molestan porque se les indica la verdad; por la verdad se progresa y por las medidas de saneamiento también.

ADMINISTRACION

INGRESOS

HABANA, E. Fernández, 0.10; Ventas en los puestos, 0.16; Julio, 0.20; T. Mejía, 0.20; A. Hoirach, 0.50; T. García, 0.20; A. H., 0.30; R. Vega, 0.80; E. Mieres, 0.20; S. Barrabás, \$1.00; A. Alvarez, 0.20; J. Pifón, 0.20; M. Mallorquín, 0.20; S. Rodríguez, 0.20; F. Carballo, 0.20; M. Gutiérrez, 0.20; R. Otero, 0.30; S. Iglesias, 0.40; G. García, 0.20; G. Yañé, 0.20; E. Real, 0.40; F. López, 0.20; E. Darriba, 0.20; R. Traviesa, 0.20; A. Cubero, 0.75; L. Vega, 0.20; A. Díaz, 0.20; M. Rodríguez, 0.20; J. Díaz, 0.40; E. Díaz, 0.60; KEY WEST, Samuel, 0.25; Jardón, 0.50; C. Santana, 0.50; A. Cardoso, 0.50; F. Fontana, remitente, 0.90; Premio, 0.20; SANTIAGO DE LAS VEGAS, Remitido por C. Casal; Montano, 0.20; Pérez, 0.12; Cayito, 0.20; Gómez, 0.40; Mercedes, 0.12; Campo, 0.12; Fallan, 0.06; pago hasta el número 526; ACUICA, M. G. Fernández, 0.95; RAY, ARIZONA, Grupo «Los Internacionales Conscientes», \$3.85; CAIBARIÉN, David Varela, \$1.10; NEW ORLEANS, G. Pérez, de varios, \$2.20; EL PASO, TEXAS, Agustín Beltrán, por paquetes, \$1.10; POGOLOTTI, J. Pérez, 0.25; SURGIDERO DE BATABANÓ, Agrupación de Pescadores, \$1.10; B. Seguí, 0.20; B. P. Palmer, 0.20; A. Alemany, 0.20; Arnaldo Pau, remitente, 0.20; ARICA, M. Maura, 0.55; R. Pedrosa, 0.55; PLACITAS, Ventura Castro, \$1.10; GUAYAMA, F. C. Ramos, por paquetes, pago hasta el número 520, \$3.85; BALBOA, Luis Cervero, del Grupo «Fuerza Activa», por paquetes, pago hasta el número 548, \$2.20; PEDRO MIGUEL, Grupo «Los Nadados», por paquetes, \$3.37.—TOTAL: \$16.95.

GASTOS

Déficit del número 551, \$199.55; Descuento al cobrador del 25 por 100 de \$8.35, \$20.8; Franqueo extranjero, \$3.40; Id. Estados Unidos, \$0.95; Id. ciudad, \$0.34; Id. correspondencia, \$0.97; Condición papel correo, \$0.50; Impresión del número 551, (4,000 ejemplares), \$3.80; Administración y Redacción, \$9.00; Alquiler y alumbrado, mes de Mayo, \$22.70.—TOTAL: \$277.33.

RESUMEN

Ingresos \$ 36.95
Egresos 277.33

Déficit para el número 552 . . . \$ 240.38

AGENTES DE «TIERRA!» EN LA ISLA

José Limonta, San Basilio alta, 67, Santiago de Cuba.
José Potillo, Gremio de Marineros, Caibarién.
Vicente Vallés, Sindicato Obrero, Ciego de Avila.
Juan Sabaritz, Guadalupe 24, (Barrio de Oro) Manzanillo.
Pedro Sánchez, Vínculo 28, Calabazar.
Armando Jérez, Plaza del Mercado, Banquito de O. Fernández y
Ricardo Rovira, San Juan de Dios 212, Cárdenas.

en seguida, yo examiné atentivamente la habitación.

Era un gran aposento de forma cuadrada, tapizado de un color azul pálido con rosas blancas y motivos verdes. Una gran puerta vidriera conducía a la galería, repleta ésta de pequeñas macetas con rosas y violetas.

A la derecha, junto a la puerta de entrada, estaba la cama de nogal, muy espaciosa y con su indispensable mosquitera blanca como la nieve. Algunos cuadros representando paisajes macedonianos adornaban las paredes. En el centro de la habitación, una mesa redonda con cuatro sillas tapizadas alrededor. Un magnífico sofá adosado al muro, junto a la puerta de la galería, y un armario ropero a la izquierda, cuya llave guardaba siempre Steffanoff en su bolsillo.

En un ángulo de la habitación, vi un saquito que pensaba de un clavo.

Steffanoff observó que el saquito era objeto de mi curiosidad, y levantándose de su silla se dirigió hacia el ángulo y descolgó el saco.

—Esto es una pequeña bolsa comunista,—dijo, sonriendo y haciendo sonar las monedas que contenía el toco bolillo.

Y de un brusco movimiento, lo vació encima de la mesa.

Un puntado de monedas de oro se esparcieron, produciendo un sonido armonioso al chocar entre sí y despidiendo multitud de brillantes reflejos avivados por la llama de la lámpara.

—¿Qué significa?—pregunté, intrigado.

—Es muy sencillo,—respondió mi amigo, fijando en mí sus miradas escrutadoras.—Cuando quiero divertirme, vengo aquí a unos cuantos compañeros de los naves, cuyos inatintos no nos son todavía familiares, y les invito a meter la mano en la bolsa y tomar lo que necesitan para sí. ¡Si vieras qué cosas ponen ahí! . . . La codicia les sale por los ojos y se adivina en ellos una lucha moral que ataca sus nervios y les hace sufrir lo indecible. Es el caso de decir «que el oro les emborracha y

mera clase, ni hospedajes en grandes hoteles, ni imprevistos de ninguna especie. Ellos contaban con varias comidas en los más modestos bodegones y con dos billetes de tercera, y para vestir, dos polvos traqueados de lo más económico . . . y nada más. Sin embargo, debo advertirte que se trataba de dos compañeros amantes de la comodidad y del confort moderno, pues ya habían dado pruebas de ello en otras ocasiones. Pero, en aquel momento, a pesar de que sabían sus perentorias necesidades, se limitaban a tomar cuatro miseros ochavos, cuando en realidad hubieran deseado cargar con el saco, que contenía setecientas libras turcas, y echar a correr a fin de poder hacer frente a todos los obstáculos que se les presentaran. Y como nada hay que habiera sido claro que las miradas del ser humano, puede leer en los ojos de aquellos dos hombres, excelentes compañeros, la codicia arrebataadora y el ardiente deseo de apoderarse de una suma muchísimo mayor que la que habían to-

los representantes del comercio de tejidos o cosa análoga cuando van a ofrecer sus muestrarios a los parroquianos.

Aquel día Steffanoff era para despistar al más perfidax.

—Si supieras lo que me subleva esta indumentaria!—exclamó.—Cada uno tiene sus gustos. Yo prefiero cien mil veces nuestro toco vestido de anchos pantalones, botas de montar y chaquetón que llevamos en la montaña. Este cuello me estrangula. Este sombrero que se parece a una marmita, me oprime cual si tuviera un monumento encima de la cabeza . . .

Y de un puntazo apabulló su hocico.

Yo hice como mejor leche para calmarle.

Mientras tanto, el coche, cuyo rumor había llamado poco antes mi atención, llegó casi junto a nosotros.

Steffanoff hizo un signo al cochero y éste detuvo a sus caballos.